



# NEWS RELEASE

**Contacto:** Judy Iannaccone  
Directora de Comunicación  
**Teléfono:** (714) 480-7503  
**e-mail:** iannaccone\_judy@rscgd.edu

6 de septiembre del 2011  
**AVISO A LOS MEDIOS**

## **Santa Ana College Exhibe "Mysterious Objects: Retratos de Joan Quinn" Abre el 10 de Septiembre**

**QUE:** La exhibición de Santa Ana College "Mysterious Objects: Portraits of Joan Quinn," incluye pinturas de la selección de la coleccionista de arte Joan Quinn, realizadas por varios artistas a lo largo de cuatro décadas. La exhibición incluye piezas de los siguientes artistas: Charles Arnoldi, Jean Michel Basquiat, David Hockney, Robert Mapplethorpe, Ed Ruscha, Billy Al Bengston, Alexis Smith, Beatrice Wood, y muchos otros. Un grupo de más de 50 pinturas, dibujos, esculturas y fotografías nunca antes exhibidas y realizadas por estos artistas estarán disponibles como parte de la exhibición que corre hasta el 1ro de noviembre del 2011.

**DONDE:** Galería Principal de Santa Ana College  
1530 W. 17th Street, Santa Ana

**CUANDO: Recepción de Apertura**  
Sábado 10 de Septiembre, 2:00 p.m. - 5:00 p.m.

**Fechas de Exhibición**  
12 de Septiembre –1ro de Noviembre del 2011  
Lunes - Jueves, 10:00 a.m. - 2:00 p.m.  
Miércoles por la noche, 6:30 p.m. - 8:30 p.m.

**QUIEN:** Joan Quinn ha sido una gran impulsora por más de 35 años del arte especialmente del Arte Contemporáneo del Sur de California. Nativa de Los Angeles, es creadora, productora y presentadora del programa "The Joan Quinn Profiles." Una serie de más de 400 programas sobre los relatos del mundo del arte. Fue nombrada por Andy Warhol como editora de la Costa Oeste de la revista *Interview* y era editora de sociedad del periódico *Los Angeles Herald-Examiner*. Ha sido la miembro con más tiempo en el Concilio de las Artes de California y hoy día sigue siendo la delegada principal de la ONG en las Naciones Unidas. El pintor Mel Ramos dice de Quinn, "es un trabajo vivo del arte". Charles Arnoldi, artista de abstracto dice, "Ella ha documentado los cambios culturales en Los Angeles y alrededor de todo el mundo por los últimos 50 años... Joan siempre ha tenido bien puesto su sentir en el pulso del movimiento artístico".

**POR QUE:** "Muchos de estos trabajos fueron creados por artistas que eran famosos a finales del siglo 20 y principios del siglo 21", dijo Phillip Marquez, director y curador de arte de la galería de Santa Ana College. "El motivo principal para esta exhibición es ofrecerle a los estudiantes la oportunidad de ver piezas raras. Los estudiantes podrán ver objetos interpretados en varias maneras".

**COMO:** Para mayor información y para hacer arreglos para tours, favor de comunicarse con la galería principal al (714) 564-5615.

###